

Genießen Sie an unseren KULTURABENDEN kleine Köstlichkeiten aus unserer Küche zu ausgewählten Getränken.

Kartenvorverkauf

Kartenreservierungen können Sie online, telefonisch, per E-Mail sowie persönlich wahrnehmen.

KNORR Kunst, Kultur & Feine Kost

Mannhofer Straße 44, 90765 Fürth
Telefon: 0911 – 76 73 15
E-Mail: info@knorr-mannhof.de
Internet: www.knorr-mannhof.de

Fränkischer Theatersommer e.V.

Langgasse 25, 96142 Hollfeld
Telefon: 09274 – 94 74 40
E-Mail: info@theatersommer.de
Internet: www.theatersommer.de



Gerne sind wir für Sie da & freuen uns auf Ihren Besuch,
samstags von 9:30 Uhr – 12:30 Uhr.

Bleiben Sie auf dem Laufenden & abonnieren Sie unseren Newsletter.

Einlass: 18:00 Uhr / Beginn: 19:00 Uhr

Ein kleiner Tipp: Verschenken Sie an Ihre Freunde & Lieben einen Gutschein ganz nach Ihren Wünschen.

Der Weg zum KULTURGENUSS



Parkmöglichkeiten bestehen im Hof und in der Nähe der Kirche,
ausgewiesen als Parkplatz Kulturscheune.



KNORR Kunst, Kultur & Feine Kost, Mannhofer Straße 44, 90765 Fürth, Telefon: 0911 – 76 73 15, www.knorr-mannhof.de

Theater in Mannhof 2024



KNORR Kunst, Kultur & Feine Kost
Mannhofer Straße 44, 90765 Fürth
Telefon: 0911 – 76 73 15
www.knorr-mannhof.de

KNORR

Kunst, Kultur & Feine Kost



„Der Professor“

Sonntag, 14. April 2024

Komisches Solo von Brian Parks

Welch eine Bildungschance für Jedermann und Jedefrau! Nicht einmal als Student*in müssen Sie eingeschrieben sein. Die Eintrittskarte ermächtigt Sie an einer auf hundert Minuten komprimierten Vorlesungsreihe eines der letzten Universalgelehrten teilzunehmen. Und am Ende - so sein Versprechen - wird er seine neueste bahnbrechende Erkenntnis mit seinen Zuhörern teilen, die Antwort auf eines der größten Rätsel der Wissenschaft! Welch ein Glück, heute hier zu sein! Und haben Sie keine Angst vor Mathematik, vor Philosophie und geschichtlichen Ergüssen, erst recht nicht vor solchen Disziplinen wie Theater- oder Literaturwissenschaft. Bitte haben Sie Nachsicht mit den zerstreuten Ausrastern unseres Professors. Wissenshungrige kommen dennoch auf ihre Kosten.

mit Rainer Dohlus

Eintrittspreis Vorverkauf: 19,00 EUR / Abendkasse: 21,00 EUR



„In der Bar zum Grammophon“

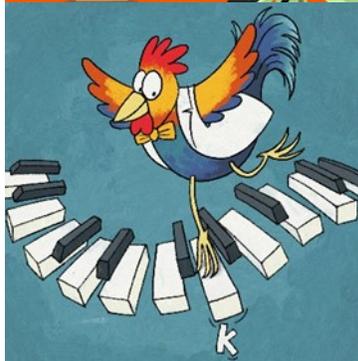
Sonntag, 07. Juli 2024

EIN SPIEL DURCH DIE GOLDENEN ZWANZIGER

Ein Sprung zurück in die „Goldenen Zwanziger“ gelingt Lorraine Beran und Franz Zwosta mit einem alten Koffer vom Dachboden. Sein geheimnisvoller Inhalt erzählt vom Beginn der Radioausstrahlung, von Jazzmusik, Luftschiffen und neuesten medizinischen Behandlungsmethoden. Witzige Dialoge decken auf, ob die Zeiten wirklich so golden waren oder eher einem Tanz auf dem Vulkan ähnelten. Immerhin waren die 1920er Zeiten wegweisend für die Emanzipation der Frau, wohlgehemmt: der unverheirateten Frau. Sie ging aus, rauchte, trieb Sport und fuhr Auto, sofern sie sich diesen neuen Lebensstil leisten konnte. Und die technikbegeisterte Jugend piff das Liedchen vor sich hin: „Warum hat die schöne Adrienne eine Hochantenne?“ oder „Was macht der Maier am Himalaya?“ Sehr viel alte Schlager-Musik liegt in der Luft, wobei der typische 20er Jahre Mann sein Mädels mahnt: „Guck doch nicht immer nach dem Tangogeiger hin!“

mit Lorraine Beran und Franz Zwosta

Eintrittspreis Vorverkauf: 19,00 EUR / Abendkasse: 21,00 EUR



„Ich wollt ich wär k'ein Huhn“

Sonntag, 18. August 2024

Tanz der Kücken

In seinem neuen Programm stellt Florian Kaplick sich die Frage: Was hat das Huhn mit uns zu tun? Vor knapp 100 Jahren träumten die Comedian Harmonists sehnsüchtig vom Leben als Huhn. Heute dagegen würden die Vertreter des Federviehs den Hit von damals wohl ins Gegenteil umdichten. Um der verwickelten Beziehung von Mensch und Huhn auf den Grund zu gehen, lohnt es sich, einmal kräftig im Bodensatz der Kulturgeschichte zu scharren. Schließlich ist der einzige Nachfahre der Dinosaurier bereits seit Jahrtausenden ein enger Gefährte des Menschen. Florian Kaplick hat Erstaunliches, Vergnügliches und Nachdenkliches aus Literatur, Musik und Hühnerforschung herausgepickt: von der Bibel bis zu Max und Moritz, und von Rameau über Mussorgsky bis zu Schlager und Rap. Mit hahnenkräftiger Stimme und lockerer Kralle am Klavier bewegt sich Kaplick ohne viel Federlesens zwischen Yoga-Hühnern, Kampfhähnen und tanzenden Ballett-Küken. Ach du dickes Ei!

mit Florian Kaplick

Eintrittspreis Vorverkauf: 19,00 EUR / Abendkasse: 21,00 EUR



„4Souls – Songs für die Seele“

Sonntag, 29. September 2024

„Wenn ein einziger Song deine Seele berührt, hat er dein Leben verändert.“

Immer hautnah, immer echt und immer mitten ins Herz – Das sind 4Souls. Hinter dem Namen 4 Souls verbirgt sich eine Akustikband, die deutschlandweit für Aufsehen sorgt. 4 Souls sind langjährige Freunde, die eine tiefe Seelenverwandtschaft verbindet. Deshalb machen sie auch Musik 4 Souls – also für die Seele. Seit 2013 verzaubern sie die Konzertbesucher mit ihrem Bühnenprogramm „All you need is love“ und lassen Welthits – in ihrem ganz eigenen, unverwechselbaren Sound interpretiert – unvergessen bleiben. So würdigen sie u.a. Songs von Eric Clapton, Billy Joel, Leonard Cohen, Bob Dylan, Elton John, der Beatles, der Eagles, und vielen vielen mehr. 4 Souls bestechen durch die absolute Harmonie der drei Stimmen und das fein aufeinander abgestimmte Zusammenspiel der zwei, ja manchmal sogar drei Akustik-Gitarren. Was nach jedem Konzert bleibt, ist die Gewissheit, dass diese Band erst dann von der Bühne geht, wenn sie sicher ist, die Seelen ihrer Zuhörer berührt zu haben.

mit Sonja Tonn, Jürgen Hoffmann, Christian Pölmann und Wulli Wullschläger

Eintrittspreis Vorverkauf: 21,00 EUR / Abendkasse: 23,00 EUR



„Bevor der Storch kommt“

Sonntag, 13. Oktober 2024

KABARETT IM BETT

Wo und wie? Wer mit Wem? Wie oft und wie lang? Über das, was im Bett passiert, redet man nicht. Eigentlich schade, denn im 21. Jahrhundert spielt sich hier der größte Teil des Lebens ab! Auf der Matratze wird telefoniert, geschlemmt, Netflix geschaut und Politik gemacht. Da werden Kissen geschlachtet und per Homeoffice Bilanzen gemacht, Allianzen geschmiedet, Finanzen aufgebessert. Schlüpfen Sie mit Silvia Ferstl und Christoph Ackermann unter die Decke. Gucken Sie mit den beiden durchs Schlüsselloch in die Schlafzimmer von gestern und heute, auf die Bettstatt fremder Kulturen und auf die von Müllers nebenan. Es erwartet Sie ein Abend voller Träume, Sehnsüchte, Musik und unerhörten Informationen über den wichtigsten Ort im Leben: das Bett!

mit Silvia Ferstl und Christoph Ackermann

Eintrittspreis Vorverkauf: 19,00 EUR / Abendkasse: 21,00 EUR



„Ach Du fröhliche - Teil 2“

Sonntag, 01. Dezember 2024

Fürchtet euch nicht...

„Ach du fröhliche...“ - dieser Stoßseufzer entringt sich in der Vorweihnachtszeit so mancher gestressten Brust. So sehr man sich in diesen Tagen um die rechte besinnliche Stimmung bemüht, man wird doch immer wieder von der Wirklichkeit eingeholt. Auch 2024 nimmt die Leyher Stubenmusik ihr Publikum mit auf eine unterhaltsame Reise von vorweihnachtlicher Besinnlichkeit bis hin zum alltäglichen Weihnachtswahnsinn. Die Leyher Stubenmusik, das sind Astrid Adam mit ihrem halben Dutzend Flöten, Maria Bauer am Hackbrett, Katharina Schalanda an der Harfe und Werner Bauer als tragendes Kontrabassfundament. Mal klingt es melancholisch-verträumt, dann wieder fränkisch-frech, wenn sich das Quartett durch ein Repertoire von der Barockmusik bis in die Neuzeit spielt. Die Musik ergänzt so auf harmonische Weise die besinnlich bis skurrilen Texte rund um das Weihnachtsgeschehen, denn Astrid Adam hat stets für jede Stimmung die passende Flöte parat.

mit Astrid Adam, Maria Bauer, Katharina Schalanda und Werner Bauer

Eintrittspreis Vorverkauf: 19,00 EUR / Abendkasse: 21,00 EUR

Das ganze Jahr über regelmäßige Ausstellungen von regionalen Künstlern.